

## Get In Line

### Beer For My Horses

Choreographie: Christine Bass

**Beschreibung:** 40 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Beer For My Horses** von Toby Keith,  
**Who's Your Daddy?** von Toby Keith,  
**If You're Gonna Straighten Up** von Travis Tritt  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

#### Heel grind, coaster step, heel grind turning ¼ l, coaster step

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen, Fußspitze zeigt nach links - Fußspitze nach rechts drehen  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Linke Hacke vorn auf tippen, Fußspitze zeigt nach rechts - Fußspitze nach links drehen, dabei ¼ Drehung links herum (9 Uhr)  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

#### Shuffle forward, rock forward, shuffle back, back, touch across

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auf tippen

#### Step, point, cross, point, cross, back, ¼ turn l, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen  
 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

#### Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

#### Vine r turning ¼ r with step, pivot ½ r, ¼ turn r, cross, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit links  
 5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)  
 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

#### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 03.10.2003; Stand: 02.01.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.