

Get In Line

The Cleveland Boyz

Choreographie: Bev Carpenter

Beschreibung: 40 count, 4 wall, high beginner line dance
Musik: **Cleveland Shuffle (Radio Mix)** von 71 NORTH
Hinweis: Der Tanz beginnt nach dem 2. 'awwwww Do the shuffle'

Heel, heel & heel, heel & heel & heel & heel, clap

- 1-2 Rechte Hacke 2x vorn auftippen
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke 2x vorn auftippen
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - Klatschen

Step, touch/clap r + l, back, touch/clap r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Shuffle forward, shuffle forward turning ½ r, ¼ turn r/shuffle forward, close-heel split

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Hacken auseinander und wieder zusammen drehen

Kick-ball-cross, side, drag r + l

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 5&6 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

Jazz jump forward, clap, jazz jump back, clap, giddyup steps forward

- &1-2 Kleinen Sprung nach vorn, erst rechts, dann links - Klatschen
- &3-4 Kleinen Sprung nach hinten, erst rechts, dann links - Klatschen
- &5 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (linke Hand vorn auf und ab bewegen, rechte Hand hinter dem Rücken)
- &6-&8 Halten

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 14.10.2014; Stand: 14.10.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.