



In dieser Bühnenanweisung sind alle technischen Voraussetzungen zusammengefasst, die von Seiten des Veranstalters für die Ermöglichung eines Auftritts der Band RABAUE erfüllt werden müssen.

**Sie gelten als Vertragsbestandteil und werden mit Unterschrift auf dem Vertrag anerkannt.**

Bei Nichteinhaltung dieser Bühnenanweisung behalten sich die Rabaue vor, vom Vertrag zurücktreten zu können.

Sollten Unklarheiten oder Fragen auftreten, wenden Sie sich bitte an u.a. Technik-Kontakt.

**1) Bühne:**

Bühnengröße nach Möglichkeit mindestens 6,00 x 5,00 m. Bei Open-Air Veranstaltungen sollte die Bühne zwingend regensicher sein. Bitte sehen Sie auf der Bühne in der **Mitte hinten und Stage links** einen separaten Schuko Anschluss (230 V, 16 A) sowie 2x XLR fm (L/R) zur Signalübergabe vor. Line Pegel!

**2) PA & Licht:** Im Saal / am Veranstaltungsort muss ein ausreichend dimensioniertes, dem heutigen Stand der Technik entsprechendes PA-System / Beschallungssystem installiert sein. Bevorzugt werden L-Acoustics, d&b audio, Meyer Sound. Eigenbau-, Behringer- sowie LD-Systems Systeme werden nicht akzeptiert! Die Rabaue sind nicht in der Lage den Saal zu beschallen. Ausgeleuchtete Musiker in der ersten und zweiten Reihe der Bühne sollten ein Muss sein. **Frequenzen/Funk:**

Wir bringen alle von uns benötigten Mikrofone und Stative selbst mit. Die von uns belegten Frequenzen werden

**3)** vom Techniker vor Ort mitgeteilt. Zusätzlich bringen wir unser eigenes In-Ear-Monitorsystem mit. Der Veranstalter bzw. die durchführende Technikfirma trägt Sorge dafür, dass Funkstrecken vor Ort während unseres Auftritts ausgeschaltet werden!  
Der Gesamtsound sollte auf vorhandene Bühnenmonitore aufgelegt werden. Die Lautstärke dieser, wird von unserem Techniker festgelegt.

**4) Anfahrt:**

Um für einen reibungslosen Ablauf sorgen zu können, muss eine freie Anfahrt (Bühnennah) für die Band und die Technik sichergestellt sein. Ein direkter Weg von hinten auf die Bühne ist immer von Vorteil.

Beim Weg durch den Saal hat der Veranstalter für freien Weg zu sorgen.

Die Rabaue benötigen während der kompletten Zeit der Anwesenheit zwei reservierte PKW-Stellplätze für zwei Mercedes-Benz Sprintern. Ein ebenerdiges Be- und Entladen der Technik ist immer von Vorteil.

**5) Sonstiges:**

Unserer Technik-Crew wird freier Zugang zu sämtlichen technischen Geräten und Pulten gestattet.

Wir bringen zwei DJ-Power Sparkulars sowie zwei Nebelmaschine mit.

Die BMA oder ähnliches muss dafür abgeschaltet sein! Für ausgelöste BMA haftet der Veranstalter!

**Garderobe:**

**6)** Es muss eine Möglichkeit geben, wo die Band ihre Garderobe bzw. Gitarrenkoffer ablegen können. Diese sollte Dritten nicht zugänglich sein. Hier reicht keine Ecke an der Theke!

**Technikkontakt des Veranstalters / Beschallungsfirma:**

Name \_\_\_\_\_ Telefon \_\_\_\_\_ (bitte eintragen )

**RABAUE - Kontakt:**

**Ansprechpartner Technik:**

Benny Weißert / [info@rabaue.de](mailto:info@rabaue.de) / 0177 - 6413521

Markus Meurer / [meurer1980@googlemail.com](mailto:meurer1980@googlemail.com) / 0176 – 23580949

**Band-Bus-Kontakt:**

Peter van den Brock / 0171 – 9381319