acsono

Montage-*handbuch*

Stand 04.03.2026

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
Allgemeine Hinweise für die Montage	2
Produktübersicht	3
Befestigungen	4-7
Klammer-Nagler	8
Rasterabstände	9
Deckenmontage	10-12
Wandmontage	13-14
Holzunterkonstruktionen	15-16
Details	17-20

Einleitung

Über uns

Wir von acsono ag sind ein Schweizer Unternehmen, das an unserem Standort in Olten hochwertige akustische Raumlösungen für unsere Kunden herstellt. Mit unseren Produkten können wir alle heutigen Anforderungen bezüglich Akustik, Ästhetik und Brandschutz, die im Innenausbau gefordert sind, erfüllen. Das folgende Handbuch soll für unsere häufigsten Produkte Vorschläge zu verschiedenen Montagelösungen aufzeigen. Unser volles Produktangebot entnehmen Sie bitte unserer Produktbroschüre.

Geltungsbereich

Das vorliegende Handbuch beinhaltet lediglich Vorschläge zu möglichen Lösungen für die Montage. Die Vorschläge beziehen sich ausschliesslich auf die Montage von acsono-Produkten. Dabei ist zu berücksichtigen, dass es sich hierbei nicht um eine lückenlose Darstellung handelt und die Herstellerangaben beim Einsatz einer konkreten Montagelösung zu beachten sind. Des Weiteren sind die geltenden Normen einzuhalten. Für die vorgestellten Lösungen von Drittanbietern übernehmen wir keine Verantwortung bezüglich Aktualität und Richtigkeit der Angaben. Technische Änderungen ohne vorherige Benachrichtigung bleiben im Sinne der Weiterentwicklung jederzeit vorbehalten.

Haftung

Haftungsansprüche gegen die Firma acsono ag für Schäden materieller oder ideeller Art, die durch die Nutzung oder Nichtnutzung der Informationen bzw. durch die Nutzung fehlerhafter und/oder unvollständiger Informationen verursacht wurden, sind grundsätzlich ausgeschlossen. Rechts- und Schadenersatzansprüche sind daher ausgeschlossen. Das Werk inklusive aller Inhalte wurde unter größter Sorgfalt erarbeitet. Die Firma acsono ag übernimmt jedoch keine Gewähr für die Aktualität, Korrektheit, Vollständigkeit und Qualität der bereitgestellten Informationen.

Allgemeine Hinweise

Die folgenden Hinweise sind vor der Montage der Produkte zu lesen!

Anwendungsbereich
Die Montage der Akustikelemente ist nur im temperierten Innenbereich zulässig.

Masse und Toleranzen
acsono-Elemente werden aus industriell gefertigten Platten mit einem Feuchtigkeitsgehalt ab Werk von 8 – 10 % hergestellt. Die Elemente werden im Werk auf CNC gesteuerten Anlagen massgenau gefertigt. Durch Veränderung der Raumfeuchte am Lagerplatz oder am Einbauort können bereits vor dem Einbau Massdifferenzen entstehen. Als Richtwert gilt: Schwund- und Quellverhalten 0.5 - 1.0mm auf 1000mm. Extremwerte bei sehr hoher Luftfeuchtigkeit: Schwund- und Quellverhalten 1.0 – 2.0mm auf 1000mm.

Montage
acsono-Elemente müssen in jedem Falle durch eine ausgewiesene, fachkundige Unternehmung unter Einhaltung der Handhabungsvorgaben montiert werden. Für Fehler und Beschädigungen durch die Montage lehnt acsono ag jede Haftung ab.
Die acsono-Elemente sollten mindestens 3 Tage vor Montagebeginn zur Klima-Angleichung auf der Baustelle trocken gelagert werden.

Unterkonstruktion: Die Achsmasse der Montagelattung sind dem Gewicht des Akustik-Elementes anzupassen. Für handelsübliche Unterkonstruktionen und Montagezubehör sind die Richtlinien des entsprechenden Herstellers sowie die Brandschutzanforderungen zu beachten.

Zusätzliche Bauteile
acsono-Elemente dürfen nicht als Trägerfläche verwendet werden. Zusätzliche Bauteile im Verkleidungsbereich müssen direkt an der Gebäudedecke oder Unterkonstruktion befestigt werden.

Lagerung auf Baustelle
acsono-Elemente sind generell vor Feuchtigkeit zu schützen und absolut trocken zu lagern. Beim Sortieren oder Auslegen der Elemente ist zwingend das mitgelieferte Schutzvlies wieder zwischen die Elemente zu legen. Die Elemente sind allseitig mit Plastikfolien gegen Feuchtigkeit zu schützen.

Beachten Sie insbesondere die Bodenfeuchtigkeit bei Neubauten. Für die Akklimatisierung müssen die Elemente ausgepackt und dem Klima ausgesetzt sein. Weiter wird empfohlen, die Temperatur und die relative Luftfeuchtigkeit während der Akklimatisierung zu messen und zu dokumentieren.

Voraussetzungen bezüglich des Klimas
acsono-Elemente am Bau sollten bei einer relativen Luftfeuchtigkeit von 40-60% und bei 10-35°C Raumtemperatur verarbeitet werden. Unter- oder Überschreitungen der angegebenen Werte können negative Folgen auf das Schwund- oder Quellverhalten verursachen. Mängel daraus können nicht geltend gemacht werden.

Produktübersicht

Produkt	Kantenbearbeitung					Gewicht[1]			
	Unbearbeitet	Nut	Falz	Nut und Falz	Nut und Kamm	Trägerplatte aus MDF 16 mm stark [Kg/m2]	Trägerplatte aus MDF 19 mm stark [Kg/m2]	Trägerplatte aus Gips 16 mm stark [Kg/m2]	Trägerplatte aus Gips 18 mm stark [Kg/m2]
FineMicro	✓	✓	✓	✓		11	12.5	18	20
Perfo	✓	✓	✓	✓		12	12	20	22.5
Linea Platten	✓	✓	✓	✓	✓	10	12.5	17	19
Linea Lamellen					✓	10	12.5	17	19

1 Das tatsächliche Gewicht kann aufgrund von Lochgrösse, Lochabstand, Dichteschwankungen der Trägerplatte und auftragsbezogenen Ausführungen von den Werten in der Tabelle abweichen.

Hinweise für die Bearbeitung von Akustikelementen

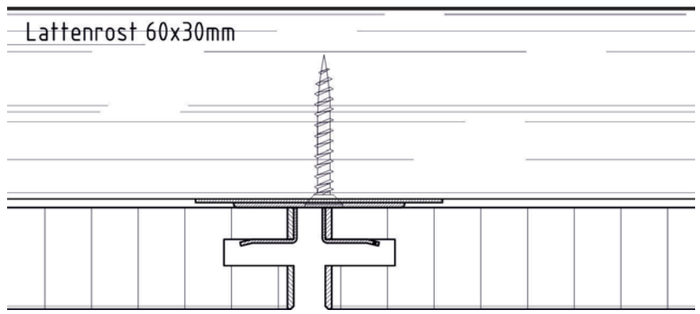
Beachten Sie bitte bei einer nachträglichen Bearbeitung die folgenden Hinweise, um Ausrisse und Beschädigungen an den Akustikelementen zu vermeiden.

- → Benutzen Sie für die Bearbeitungen nur professionelle Maschinen und Werkzeuge.
- → Die Werkzeuge müssen in einem guten und sauberen Zustand sein.
- → Benutzen Sie nur scharfe Werkzeuge.
- → Führen Sie die geplanten Arbeiten, wenn möglich, immer zuerst an einem Probestück durch.
- → Beachten Sie die Hinweise der Maschinen- und Werkzeughersteller.
- → Hinweise für die richtige Werkzeugwahl können z. B. auf folgender Seite eingeholt werden. http://www.leitz.org/lexikon-produktseiten.html

Befestigungsvarianten

Für Nut oder Nut/Feder

Die Fugenkrallen eignen sich für die einfache und schnelle Montage von Produkten mit Nut-Nut-Verbindung oder Nut-Falz-Verbindung. Die Fugenkrallen können mit Nägeln oder Schrauben mit der Unterkonstruktion verbunden werden.



Fugenkrallen zum Schrauben oder Nageln für Holzunterkonstruktionen.

Beispiele für Hersteller von Fugen- und Montagekrallen:
Früh Schnellbautechnik
D-72654 Neckartenzlingen
www.frueh-schnellbautechnik.de

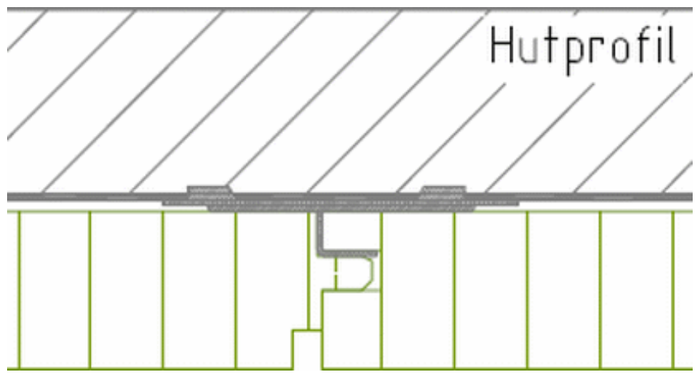
Staba-Technic
D-72770 Reutlingen
www.staba.de

Produkt	
FineMicro	✓
Perfo	✓
Linea Platten	✓
Linea Lamellen	

Der Fugenabstand ist durch unterschiedliche Krallen oder Hinterfälzung der Nut variabel

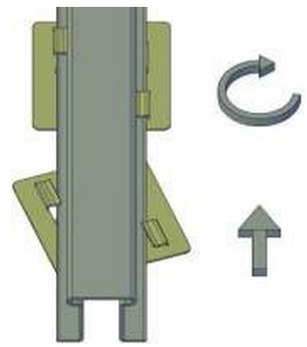
Nut und Kamm

Montagekrallen sind für die Montage von Platten mit Nut-Kamm-Verbindung vorgesehen. Es wird eine fugenlose Aneinanderreihung der Lamellen erreicht. Auch die Montagekrallen können mit Nägeln, Schrauben oder durch Einhängen mit der Unterkonstruktion verbunden werden.



Drehclip-Montagekralle in Hutprofil für Metallunterkonstruktion.

Produkt	
FineMicro	
Perfo	
Linea Platten	
Linea Lamellen	✓

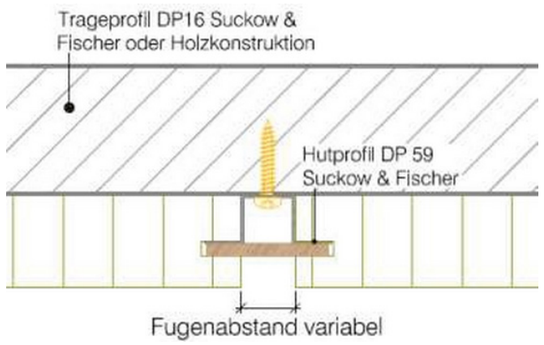


Drehclip-Montagekrallen werden schräg auf das Hutprofil aufgesteckt und durch Drehen befestigt.

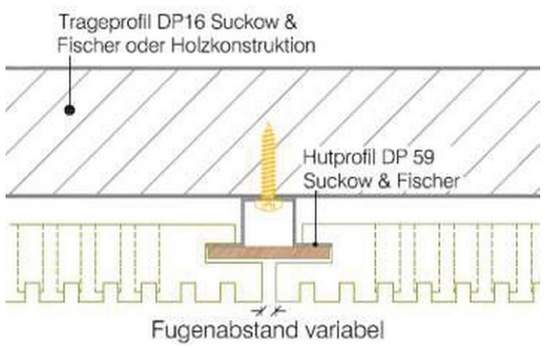
Befestigungsvarianten

Hutprofil

Hutprofile sind vielsei g einsetzbar und eignen sich für die Wand- und Deckenmontage mit Holz- und Metallunterkonstruktionen.

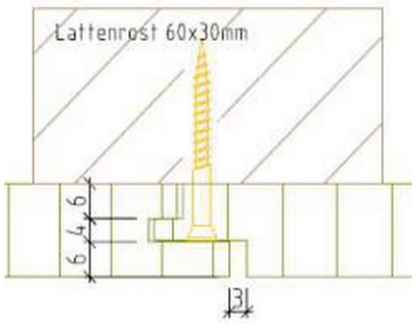


Hutprofil DP 59 von Suckow & Fischer in Nut oder Falz liegend, von Feder verdeckt.



Hutprofil DP 59 von Suckow & Fischer, Rückseitige Schlitzung läuft nicht durch!
Schlitzbild Vorderseite nur bei 19mm Platten durchlaufend.

Verdeckte Verschraubung



Beispiele für Hersteller von Hutprofilen:
Suckow & Fischer
D-64584 Biebisheim
www.suckow-fischer.de

Früh Schnellbautechnik
D-72654 Neckartenzlingen
www.frueh-schnellbautechnik.de

Produkt	
FineMicro	✓
Perfo	✓
Linea Platten	✓
Linea Lamellen	

Durch unterschiedliche Hutprofile oder Hinterfälzung der Nut lässt sich der Fugenabstand variieren.

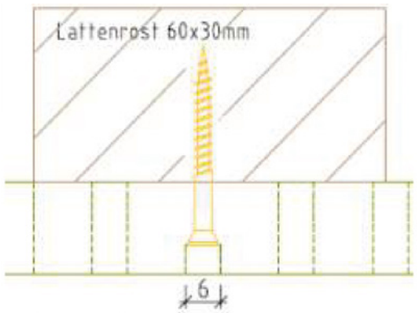
Produkt	
FineMicro	✓
Perfo	✓
Linea Platten	✓
Linea Lamellen	

Eine unsichtbare Verschraubung ist nur bei Kanten mit Nut und Falz möglich.

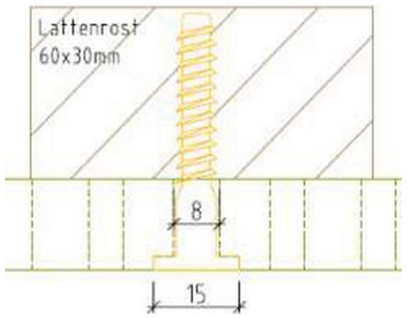
Befestigungsvarianten

Verschraubung

Die Befes gung der Akustikplatten durch Verschraubung kann mittels Sattelloch- oder Sacklochschrauben durchgeführt werden.



Sackloch, z.B. Debrunner Acifer Nr. 785.825.230



Sattellochschraube, sichtbar! z. B. Opo Nr. 85.312.21-23

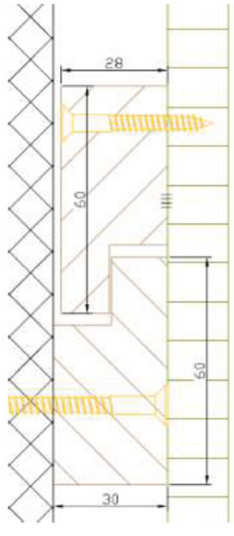
Aus optischen Gründen wird empfohlen, die Befestigung mittels Sack- und Sattelloch nur bei Perfo-Elementen einzusetzen.

Einhängesysteme

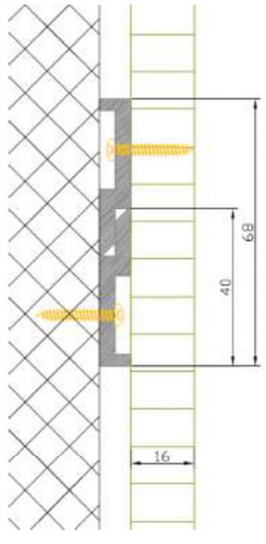
Die Befestigung von Akus kelementen mit Falzleisten aus Holz oder Metall ermöglicht eine schnelle und einfache Montage durch Einhängen. Die Elemente können später durch Anheben wieder demontiert werden.

Vertrieb Eilox:
Z. B. Häfele GmbH & Co KG
72202 Nagold
www.haefele.de

Produkt	
FineMicro	✓
Perfo	✓
Linea Platten	✓
Linea Lamellen	



Falzleisten aus Holz zum Einhängen.

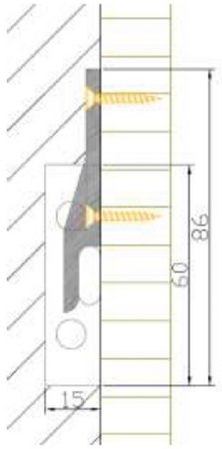


Einhängesystem Eilox von Häfele.

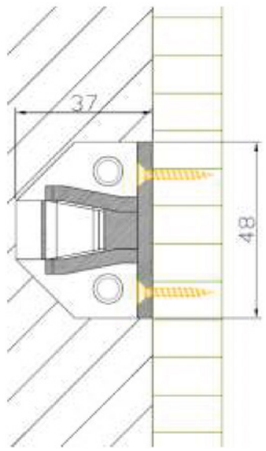
Befestigungsvarianten

Aufdoppelungsvarianten Keku

Keku Beschläge sind für die Wandmontage geeignet. Die Akustikelemente werden durch Einhängen oder Aufschieben mit der Unterkonstruktion aus Metall oder Holz verbunden.



Keku Beschlag EH und EHS zum Einhängen.



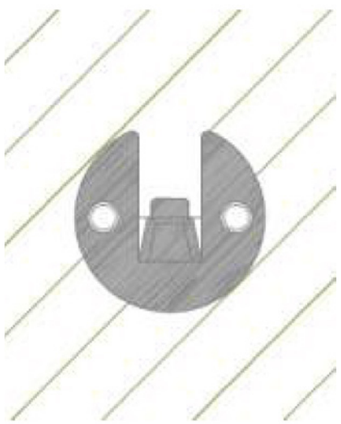
Keku Beschlag AS und ASR zum Aufschieben.

Vertrieb:
Z.B. Häfele GmbH & Co KG
72202 Nagold
www.haefele.de

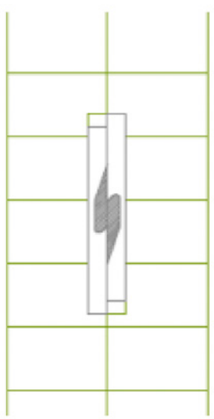
Produkt	
FineMicro	✓
Perfo	✓
Linea Platten	✓
Linea Lamellen	

Knapp Einhängeverbinder Duo 30/35

Dank der abstandslosen Montage eignet sich der Einhängeverbinder von Knapp besonders für Türdoppel.



Einhängeverbinder Duo 30 oL



Platten können ohne Abstand zueinander eingehängt werden.

Vertrieb:
Knapp GmbH
A-3324 Euratsfeld
www.knapp-verbinder.com

Produkt	
FineMicro	✓
Perfo	✓
Linea Platten	✓
Linea Lamellen	

Klammer-Nagler

Klammer-Nagler für die Montage von Linea Lamellen

Für die Montage von Linea Lamellen mit Klammern kann bei Bedarf ein Leihgerät direkt bei acsono ag angefordert werden. Zusätzlich zu dem Klammer-Nagler wird ein Paket Klammern (5000 Stk.) mitgeliefert. Werden mehr Klammern benötigt, so sind diese bauseits zu besorgen. Für die Montage von Linea Lamellen mit einer 2/3/4 mm-Rillung wird ein Spezialaufsatz mitgeliefert[1], so dass die Klammern zwischen die Rillen geschossen werden können.

Druckeinstellung der Klammerpistole beachten, damit die Klammer nicht komplett durch die Nutwange schiesst oder hervorsteht. Für breite Lamellen (>500 mm) sind zusätzliche Befestigungen in der Mitte der Lamellen zu prüfen, um ein Durchhängen der Lamellen zu verhindern.

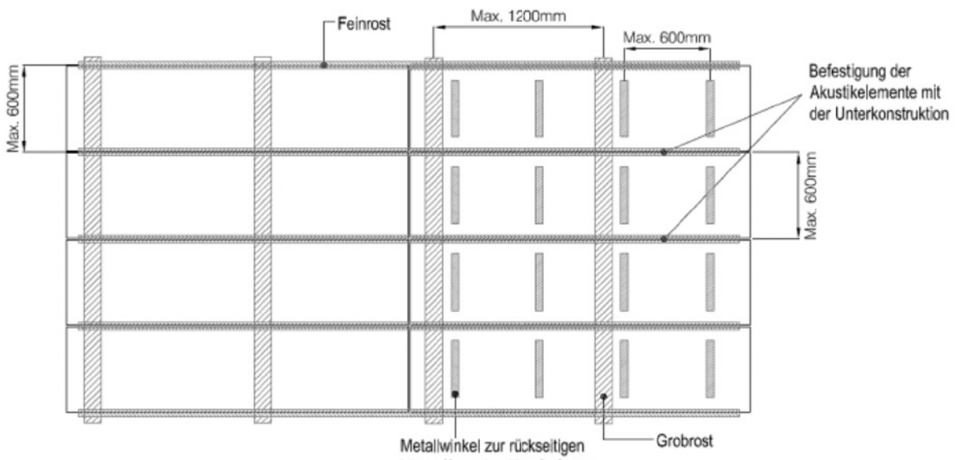
[1] Spezialaufsatz für die Montage von Linea Lamellen in 2 mm Rillung.

Klammer-Nagler für die Montage.

Informationen zu den mitgelieferten Klammern:
Hersteller: Senco
Länge: 28,6mm
Breite: 6,4mm
Artikelnummer: L14BAB

Rasterabstände

Bei der Deckenmontage wird bezüglich der Rasterabstände empfohlen, dass der Abstand zwischen zwei Befestigungen für MDF-Trägerplatten nicht über 600 mm und für Gips-Trägerplatten nicht über 400 mm liegt. Für Rasterabstände > 500 mm ist zu prüfen, ob eine zusätzliche Fixierung in der Mitte der Platte nötig ist, um ein Durchhängen der Platte zu verhindern. Ist eine zusätzliche Fixierung nicht möglich, gibt es die Möglichkeit rückseitig auf die Elemente ein Metallwinkel zu montieren, um die Steifigkeit zu erhöhen.



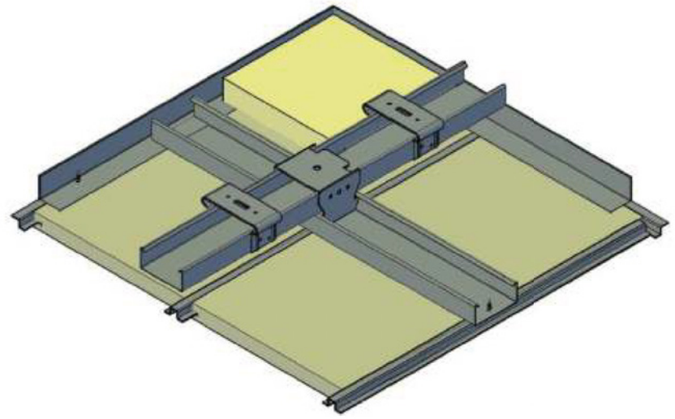
Empfohlene Rasterabstände für die Befestigung der Akustikelemente mit der Unterkonstruktion.

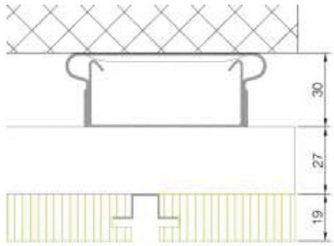
Produkt	Abstand Grobrost	Abstand Feinrost	Abstand Befestigung Akustikelemente mit Unterkonstruktion	Rückseitige Versteifung / zusätzliche Befestigung der Platten empfohlen
MDF FineMicro, Perfo	1200mm	600mm	600mm	Plattenbreite > 600mm
MDF Linea	1200mm	600mm	600mm	Plattenbreite > 500mm
Gips FineMicro, Perfo	1000mm	600mm	600mm	Plattenbreite > 600mm
Gips Linea	1000mm	400mm	400mm	Plattenbreite > 400mm

Bei den Angaben handelt es sich um Erfahrungswerte. Bei der Montage sollte immer überprüft werden, ob die Abstände eine sichere Befestigung der Konstruktion gewährleisten. Auftragsspezifische Anforderungen werden hier nicht aufgeführt. **Es ist zwingend erforderlich die Herstellerangaben bezüglich der Rasterabstände für die Unterkonstruk on (Grobrost/Feinrost) zu beachten und mit diesen zu vergleichen!**

Deckenmontage

System 270/280 mit Direktabhängern, Suckow & Fischer

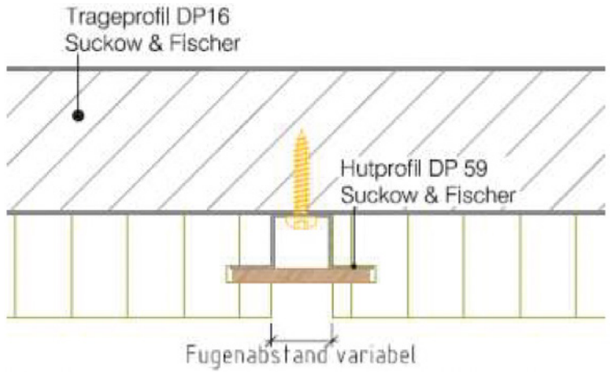




Querschnitt

Hersteller:
Z. B. Suckow & Fischer
D-64584 Biebisheim
www.suckow-fischer.de

Befestigung Akustikplatte mit Unterkonstruktion



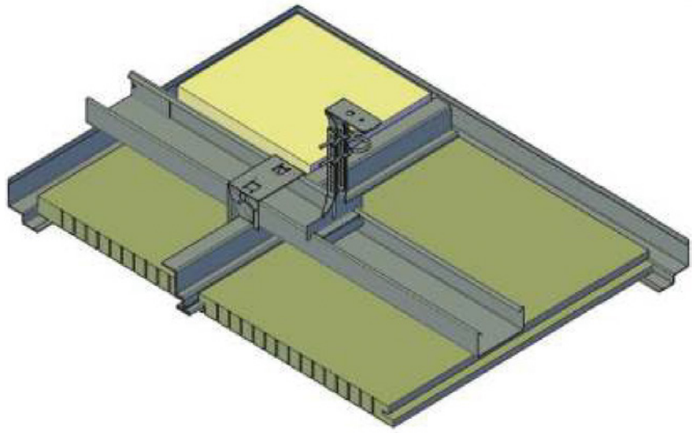
Hutprofil DP 59 Suckow & Fischer für bearbeitete Kanten. Hutprofil mit UK verschraubt und von Feder verdeckt.

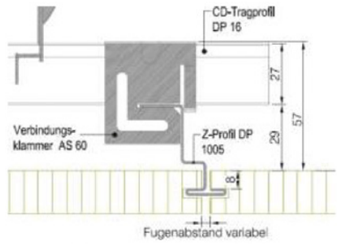
Informationen:
Der Mindestabstand von der Decke bis zur Rückseite des Akustikelements beträgt 57 mm mit Direktabhänger 1/29 A von Suckow & Fischer.
Abhängung mit Direktabhänger 1/29 A-D von S&F bis 105mm möglich. Oder mit Noniushänger 1/30 Oberteil und 1/37 C 62 Unterteil, Mindestabhänghöhe: 160 mm
Der Fugenabstand kann durch unterschiedliche Hutprofile oder Hinterfälzung der Nut variieren.

Produkt		Montageart		Kantenbearbeitung	
FineMicro	✓	Wand direkt		Unbearbeitet	
Perfo	✓	Wand vorgehängt		Nut	✓
Linea Platten	✓	Decke direkt	✓	Falz	
Linea Lamellen		Decke abgehängt	✓	Nut und Falz	✓
				Nut und Kamm	

Deckenmontage

System 108, Suckow & Fischer



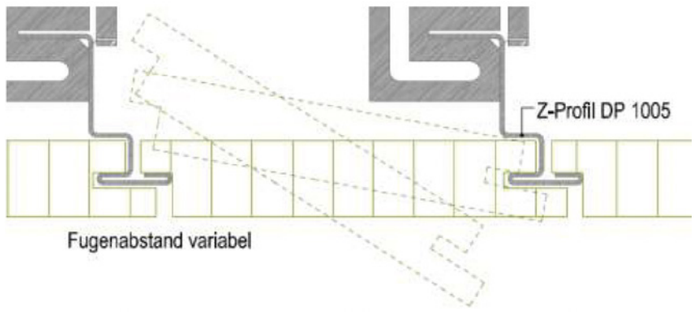


Querschnitt
Aubau Unterkonstruktion ohne Noniusabhänger mit Nut-Nut-Verbindung, fest montiert

Hersteller:
Z.B. Suckow & Fischer
D-64584 Biebisheim
www.suckow-fischer.de

Informationen:
Befestigung der Akustikplatten mittels Z -Profil DP 1005
Mindestabstand von Decke bis Rückseite Akustikelement beträgt 191 mm
Bei Nut-Falz-Verbindungen muss die Isolation im Bereich der Tragprofile unterbrochen werden, damit die 100%-Demontierbarkeit gewährleistet werden kann.

Befestigung Akustikplatte mit Unterkonstruktion

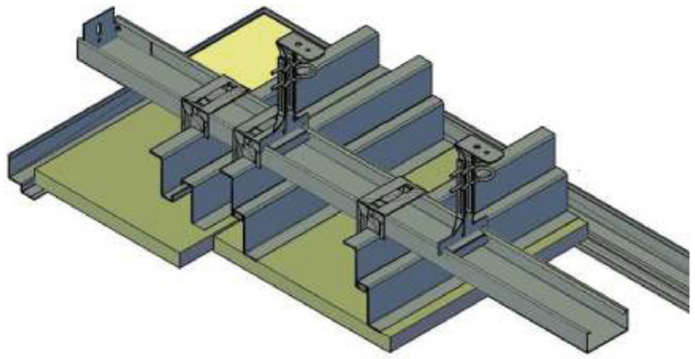


Nut-Falz-Kante, 100% demontabel

Produkt		Montageart		Kantenbearbeitung	
FineMicro	✓	Wand direkt		Unbearbeitet	
Perfo	✓	Wand vorgehängt		Nut	✓
Linea Platten	✓	Decke direkt		Falz	✓
Linea Lamellen		Decke abgehängt	✓	Nut und Falz	✓
				Nut und Kamm	

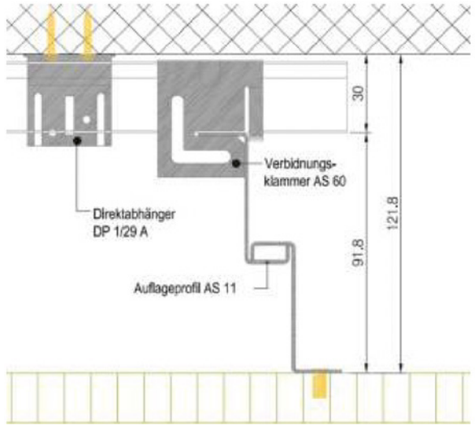
Deckenmontage

System 110, Suckow und Fischer

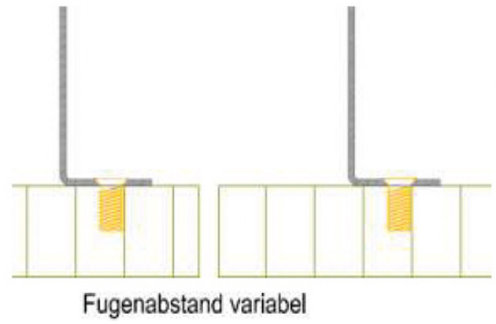


Informationen:
→ Befestigung der Akustikplatten mittels Auflagerprofil AS 11 von S & F.
→ Mindestabstand von Decke bis Rückseite Akustikelement beträgt 121.8mm mit Direktabhänger DP 1/29 A. (s. Querschnitt)
→ Mit Noniushänger-Unterteil 1/37 C 62 von S & F beträgt der Mindestabstand 264mm. (s. 3D-Darstellung)

Hersteller:
Z.B. Suckow & Fischer
D-64584 Biebisheim
www.suckow-fischer.de



Querschnitt
Befestigung mit Direktabhänger DP 1/29 A

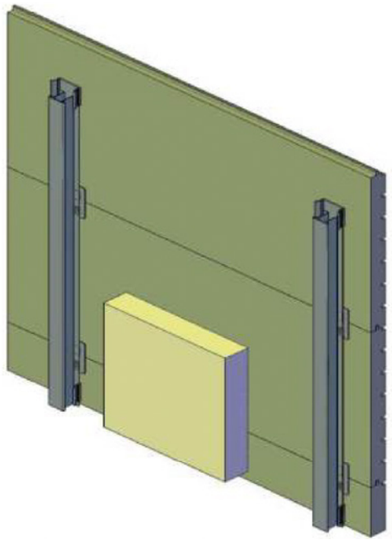


Plattenstoss mit Fuge

Produkt		Montageart		Kantenbearbeitung	
FineMicro	✓	Wand direkt		Unbearbeitet	✓
Perfo	✓	Wand vorgehängt		Nut	
Linea Platten	✓	Decke direkt		Falz	✓
Linea Lamellen		Decke abgehängt	✓	Nut und Falz	
				Nut und Kamm	

Wandmontage

Hut-Profil mit Drehclip-Krallen

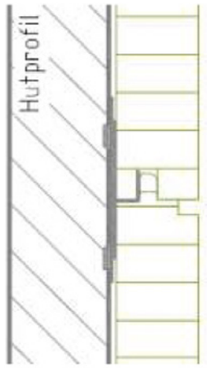


Informationen:
Verwendung von Hutprofilen mit Flanschbreite = 26mm von unterschiedlichen Herstellern möglich.
Z. B. Hutprofil Nr. 270/280 von Fa. Früh oder Hutprofil Art.-Nr. 22.60.3000 von Staba System auch für abgehängte Deckenmontage geeignet.
Abhängung mit Stockschrauben (ca. 5–15cm) oder Noniusabhänger (ca. 15 – 115cm) (Fa. Früh)
Montagekralle nur bei Linea Lamellen möglich Unterschiedliche Nutwangenstärke, Nuttiefe und Fugenabstand möglich.

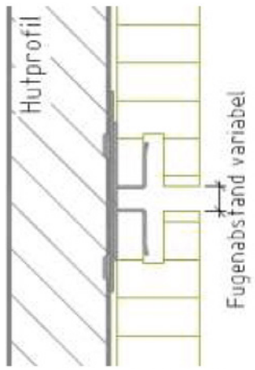
Hersteller:
Z. B. Früh Schnellbautechnik
72654 Neckartenzlingen
www.frueh-schnellbautechnik.de

Z. B. Staba-Technic
D-72770 Reutlingen
www.staba.de

Befestigung Akustikplatte mit Unterkonstruktion



Montagekralle

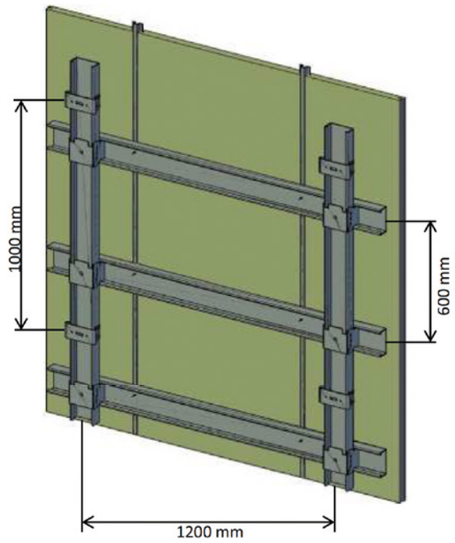


Fugenkralle bei Nut-Nut- Verbindung

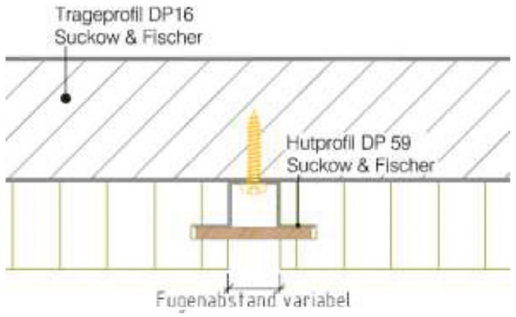
Produkt		Montageart		Kantenbearbeitung	
FineMicro	✓	Wand direkt	✓	Unbearbeitet	
Perfo	✓	Wand vorgehängt		Nut	✓
Linea Platten	✓	Decke direkt	✓	Falz	✓
Linea Lamellen	✓	Decke abgehängt	✓	Nut und Falz	✓
				Nut und Kamm	✓

Wandmontage

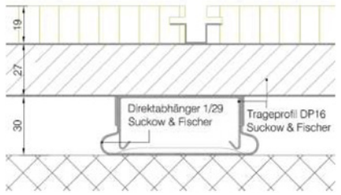
System 273/283, Suckow & Fischer



Befestigung Akustikplatte mit Unterkonstruktion



Variante 1:
Mit Hutprofil DP 59 von Suckow & Fischer. Hutprofil mit UK verschraubt. Profil liegt in Nut oder Falz.



Querschnitt

Hersteller:
Z. B. Suckow & Fischer
D-64584 Biebisheim
www.suckow-fischer.de

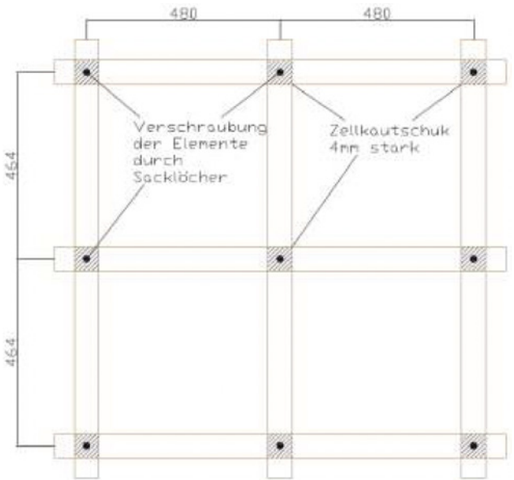
Informationen:
→ Befestigung der Akustikplatten Mindestabstand von Wand zu Vorderseite Unterkonstruktion beträgt 57 mm.
→ Maximalabstand mit Direktabhänger beträgt 132mm

Ballwurfsichere acsono-Produkte
Perfo mit Raster ≥ 16/16mm und Löcher ≤ 8.0mm
Linea Lamellen mit Steg ≥ 13mm und Rillung ≤ 3mm, Ausnahme 28/4.0 mm

Produkt		Montageart		Kantenbearbeitung	
FineMicro	✓	Wand direkt	✓	Unbearbeitet	✓
Perfo	✓	Wand vorgehängt	✓	Nut	✓
Linea Platten	✓	Decke direkt		Falz	✓
Linea Lamellen		Decke abgehängt		Nut und Falz	✓
				Nut und Kamm	

Holzunterkonstruktionen

Ballwurfsichere Holzunterkonstruktion Perfo/Linea

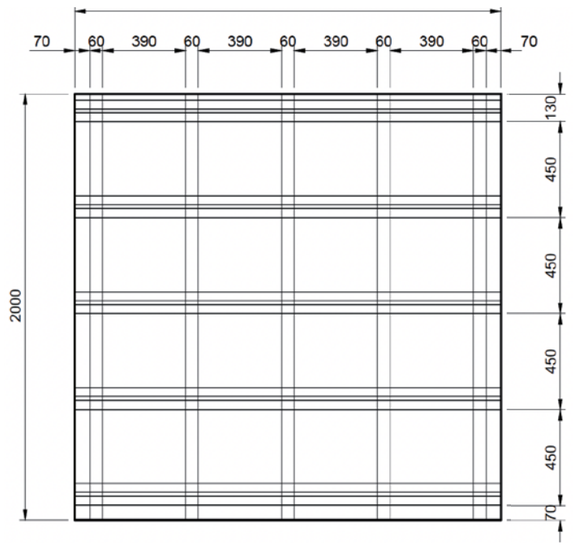


Informationen zur Ballwurfsicherheit:
Aufau mit Grundlattung und einer Konterlattung aus Kanthölzern 60 x 30 mm.
An den Kreuzpunkten der Holzrahmen ist ein geschlossenporiger Zellkautschuk 60x60x4 mm zwischen den Rahmen. Z.B. Zellkautschuk 4mm Qualität CR Firma Maag Dübendorf, Art. Nr. 14788538
Um die Ballwurfsicherheit zu erreichen, müssen die Akustikelemente mit dem Holzrahmen in waagrechter Richtung alle 480mm und in senkrechter Richtung alle 464mm verschraubt oder mit Krallen befestigt werden.

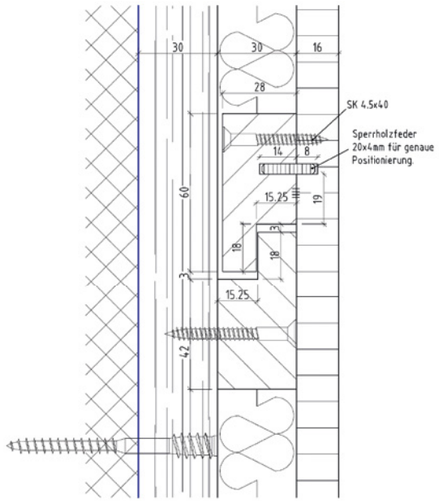
Ballwurfsichere acsono-Produkte

Perfo mit Raster ≥ 16/16mm und Löcher ≤ 8.0mm
Linea Lamellen mit Steg ≥ 13mm und Rillung ≤ 3mm, Ausnahme 28/4.0 mm

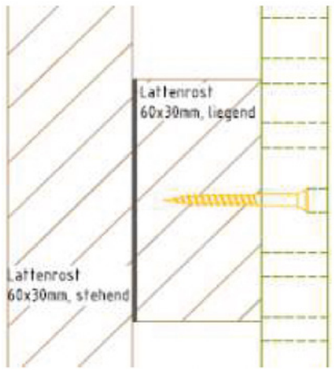
Ballwurfsichere Holzunterkonstruktion FineMicro



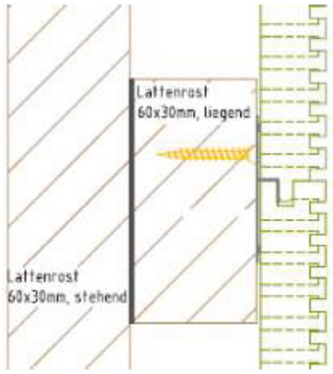
Montage Plattenwand



Befestigung Akustikplatte mit Unterkonstruktion



Perfo-Elemente
Befestigung der Elemente mit Sacklochbohrung.



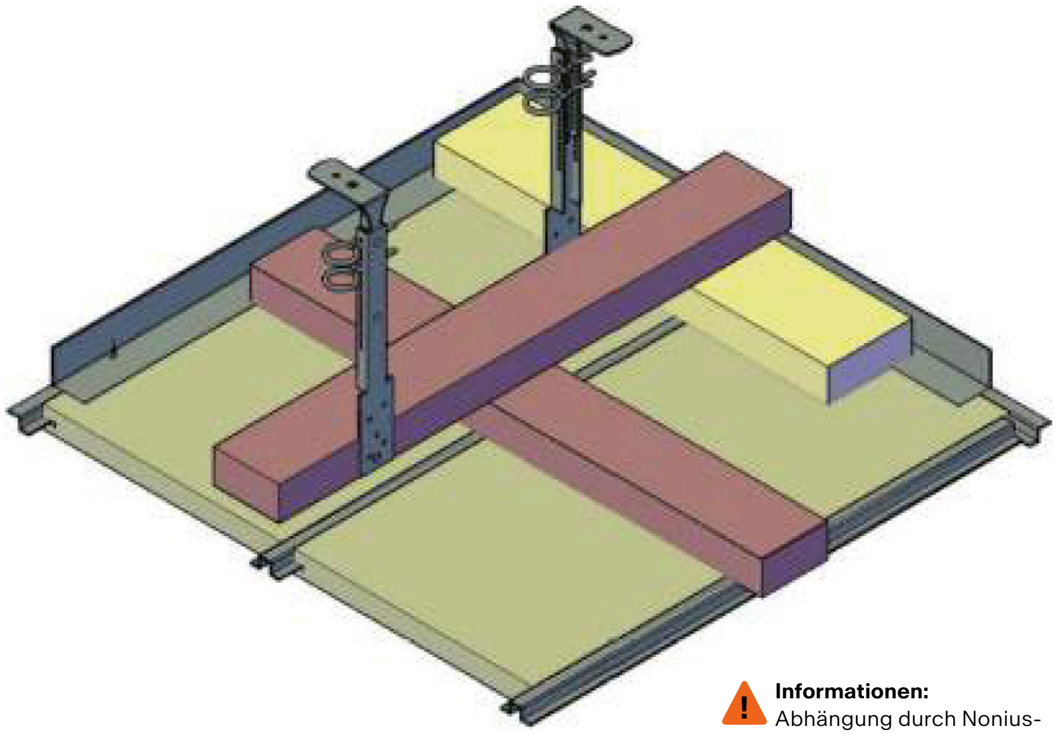
Linea Lamellen liegend
Befestigung der Elemente mit Montagekralle

Produkt		Montageart		Kantenbearbeitung	
FineMicro		Wand direkt	✓	Unbearbeitet	✓
Perfo	✓	Wand vorgehängt	✓	Nut	✓
Linea Platten	✓	Decke direkt	✓	Falz	✓
Linea Lamellen		Decke abgehängt	✓	Nut und Falz	✓
				Nut und Kamm	✓

Produkt		Montageart		Kantenbearbeitung	
FineMicro	✓	Wand direkt	✓	Unbearbeitet	✓
Perfo		Wand vorgehängt	✓	Nut	✓
Linea Platten		Decke direkt		Falz	✓
Linea Lamellen		Decke abgehängt		Nut und Falz	✓
				Nut und Kamm	✓

Holzunterkonstruktionen

Holzunterkonstruktion für abgehängte Deckenmontage

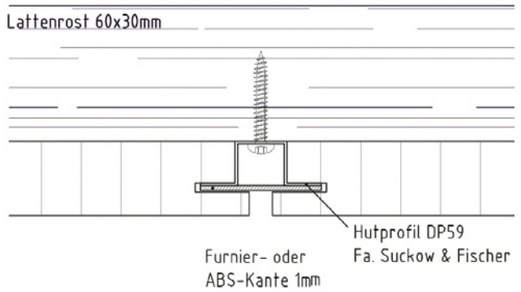


Informationen:
Abhängung durch Noniushänger 1/30 (Oberteil) und 1/37 H (Unterteil) von Suckow & Fischer.
Vorsicht!
Anderes Noniushänger-Unterteil als bei Metallunterkonstruktion

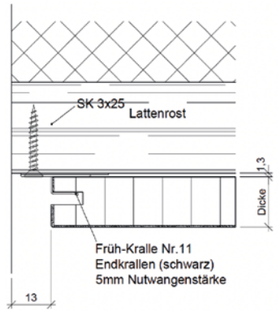
Hersteller:
Z.B. Suckow & Fischer
D-64584 Biebisheim
www.suckow-fischer.de

Produkt		Montageart		Kantenbearbeitung	
FineMicro	✓	Wand direkt		Unbearbeitet	✓
Perfo	✓	Wand vorgehängt		Nut	✓
Linea Platten	✓	Decke direkt		Falz	✓
Linea Lamellen	✓	Decke abgehängt	✓	Nut und Falz	✓
				Nut und Kamm	✓

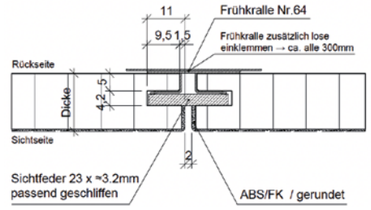
Mögliche Befestigungen für Akustikplatte mit Unterkonstruktion



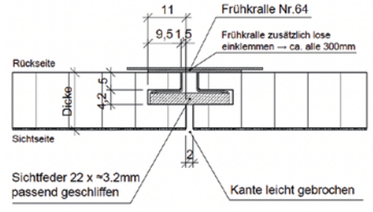
Hutprofil DP59/60



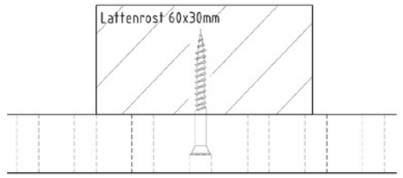
Abschluss-Klammer



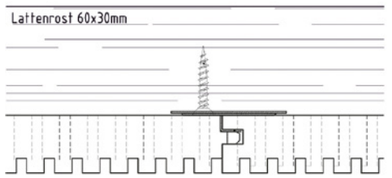
Fugenkralle mit Kante



Fugenkralle ohne Kante



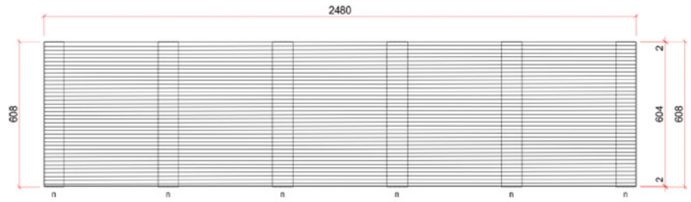
Sackloch



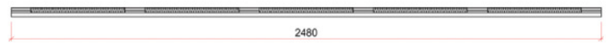
Montagekrallen

Montage Linea Massivholz

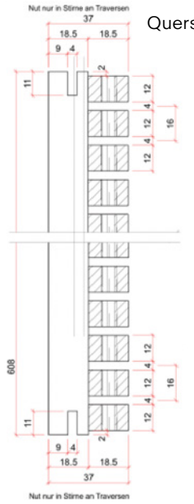
Dimensionierung



Grundriss



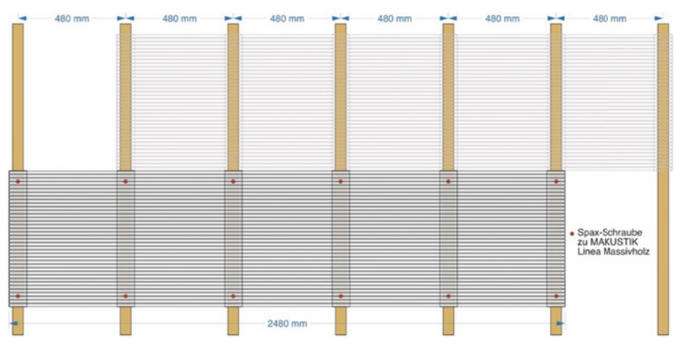
Längsschnitt



Querschnitt

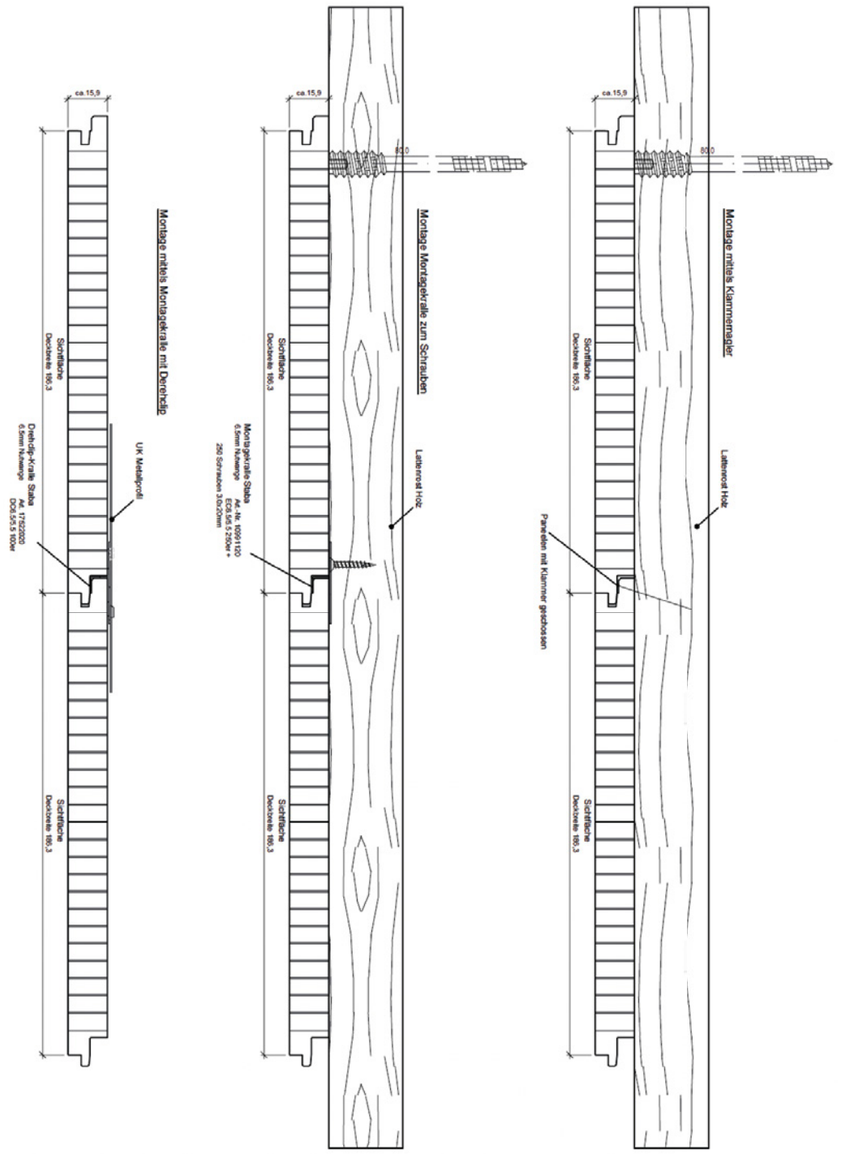
Montage/Unterkonstruktion

Lattung längs zu Acsono-Element



Lattung quer zu Acsono-Element

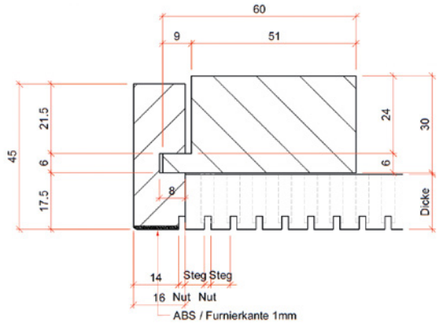
Montage FineMicro Lamellen

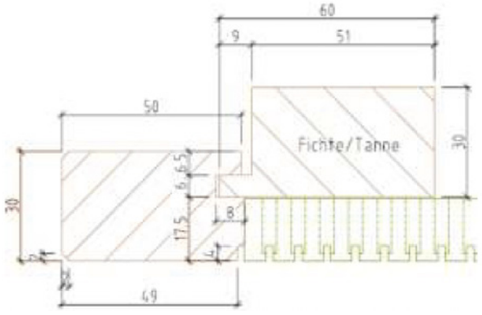


Details

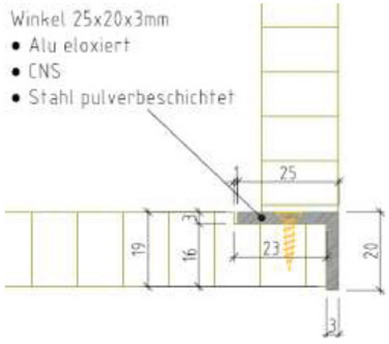
Die nachfolgenden Zeichnungen zeigen verschiedene Ausführungen für Randabschlüsse, Eckverbindungen sowie Wand- und Deckenanschlüsse.

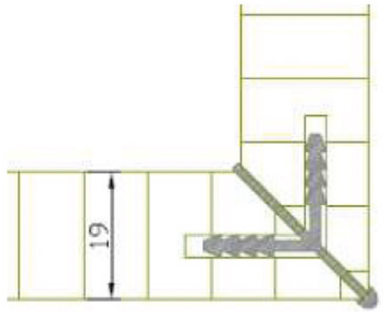
Randabschlüsse



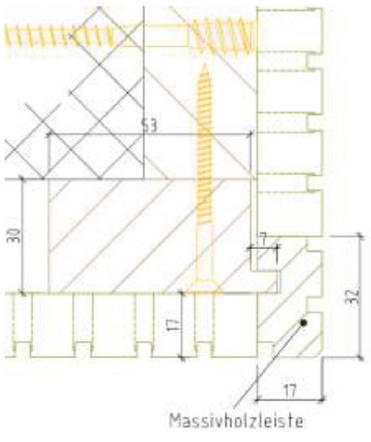


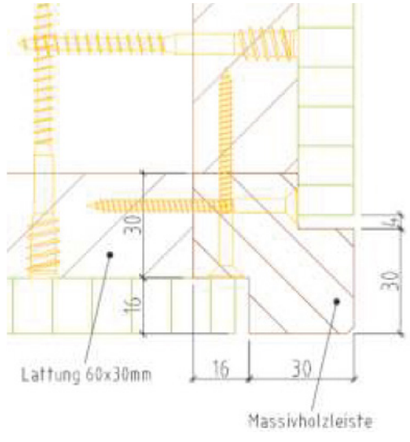
Eckverbindungen





Gehrungs-Eckverbinder Art.-Nr. 260.31.932 Häfele

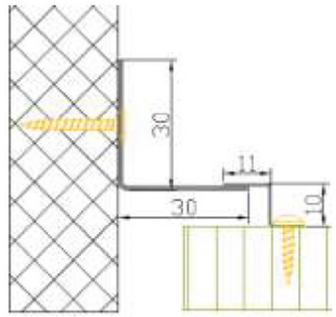




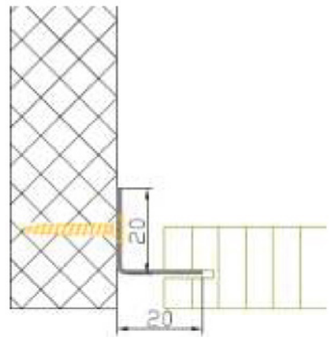
Details

Boden-, Wand- und Deckenanschlüsse

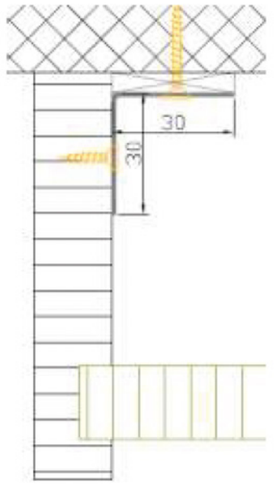
Details zu unterschiedlichen Lösungen für Wand- und Deckenanschlüsse.



Wandwinkel DP37 L
30x30mm und Z-Profil 59 H
S&F

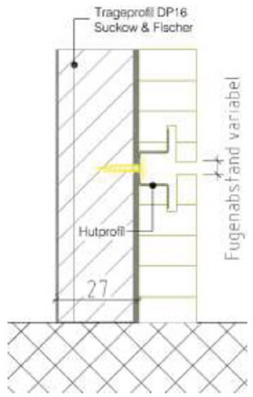


Wandwinkel DP37 L S&F



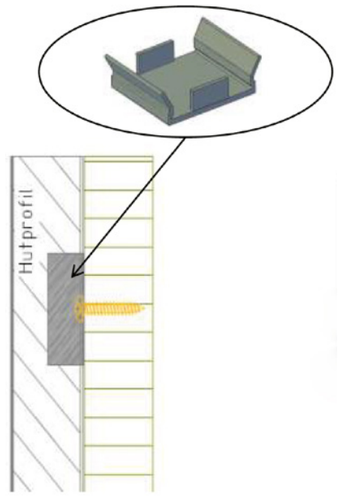
Wandwinkel DP37 L S&F

Hersteller:
Z. B. Suckow & Fischer
D-64584 Biebisheim
www.suckow-fischer.de

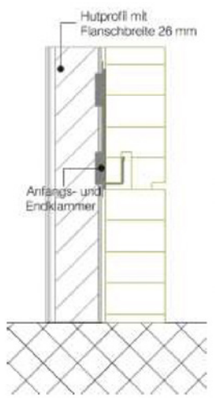


Bodenanschluss mit Hutprofil

Hersteller:
Z.B. Früh-Schnellbautechnik
D-72654 Neckartenzlingen
www.frueh-schnellbautechnik.de



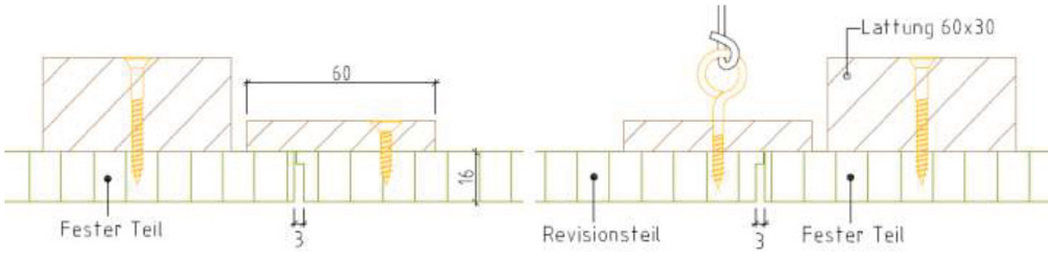
AER–Klipp von Früh für erstes oder letztes, sowie abnehmbares Element geeignet. Klipp wird auf Hutprofil gesteckt.



Bodenanschluss mit Anfangs-End-Kralle, z. B. Fa. Früh

Details

Revisionsklappe

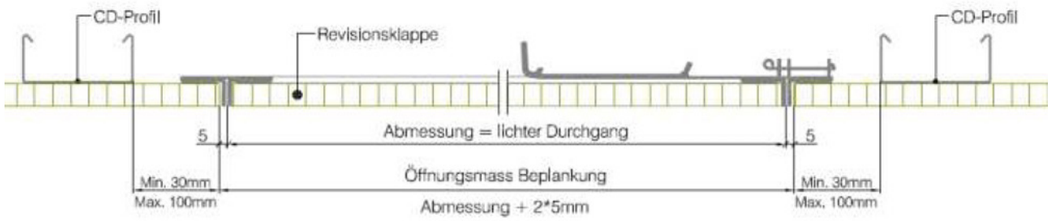


Revisionsklappe Revo alutop von Knauf

Knauf AG, Schweiz

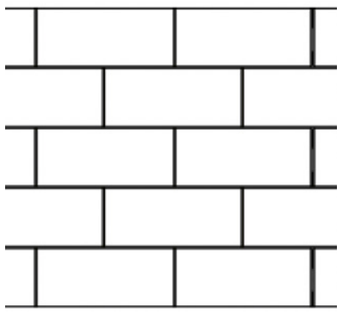
Hersteller:
Knauf AG
CH-4153 Reinach/BL
www.knauf.ch

Massangaben:
Die Revisionsklappe gibt es standardmässig als quadratische Ausführung von 200 x 200 mm bis 800 x 800 mm, jeweils in 100 mm Schritten.

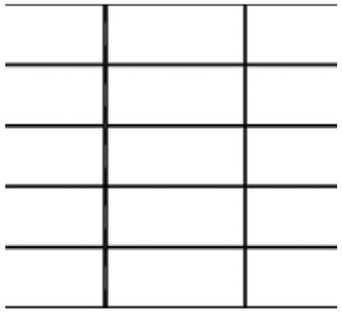


Details

Verlegeart



Englisch

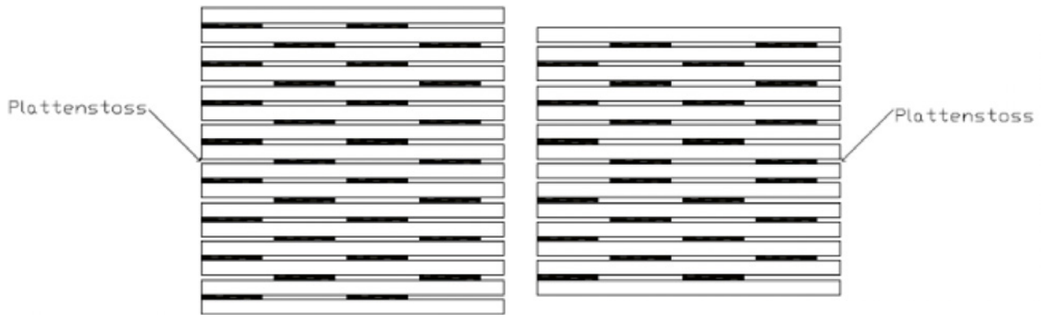


Parallel

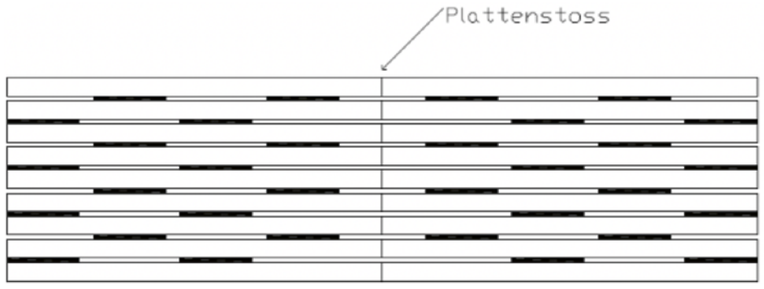
Informationen:
Beim Verlegen der Akustikelemente sollte darauf geachtet werden, dass hinter jeder Querfuge eine Latte zur Befestigung ist.

Schlitzbild für Linea-Elementen

Für Linea-Wandabwicklungen bieten wir Ihnen an, die Abfolge der Platten zu planen, so dass das Schlitzbild durchgehend ist und keine Unregelmässigkeiten entstehen. Die Planung kann jedoch nur bei Linea Platten durchgeführt werden. Zusätzlich muss darauf geachtet werden, dass die Anzahl Rillen gerade ist, um ein durchgehendes waagrechtes Schlitzbild zu erhalten[1]. Für Linea Lamellen muss beim Zuschneiden auf der Baustelle darauf geachtet werden, dass das Schlitzbild passt. Aufgrund von schwankender Raumfeuchte sollte am Plattenstoss eine 3-4mm breite Fuge vorhanden sein, um Längenänderungen aufzunehmen.



[1] Links gerade Anzahl (8 Stk.) Rillen Schlitzbild durchgehend, rechts ungerade Anzahl (7 Stk.) Rillen Schlitzbild unterbrochen.



Schlitzbild unterbrochen am Plattenstoss

acsono

acsono ag
Eggasse 4a | 4852 Rothrist | Switzerland
T: +41 62 205 24 24 | info@acsono.com
acsono.com

swiss
room
acoustics