Talentschulen GR – Prüfungsinhalte

musikalischer Eignungstest (praktische Prüfung)

Der musikalische Eignungstest (praktische Prüfung) gliedert sich in vier Teile. Dazu gehören Spiel, Gehör, Rhythmik und ein Gespräch. Die Prüfung dauert rund 30 Minuten und findet für alle Kandidat*innen einzeln statt.

1) Spiel
- 2 Lieder, die sich stilistisch klar unterscheiden
- Spielen/singen ab Blatt nach kurzer Vorbereitung
- Alle: 1 Lied vorsingen, ohne Begleitung

2) Gehör
- Dur-Tonleiter singen, solmisiert (do re mi fa so la ti do)
- Nachsingen von Motiven (Melodieausschnitte)
- Nachsingen einer Melodie
- Melodie beenden

3) Rhythmik
- Rhythmusmuster nachklatschen (bis 8-tel, mit Pausen)
- Rhythmus ab Blatt klatschen, nach kurzer Vorbereitung (bis 8-tel, mit Pausen)
- Rhythmus im Spiel mit Expert*in improvisieren (auf Djembe)
- Rhythmus zur Musik ab Band trommeln (auf Djembe)

4) Gespräch
- Motivation
- Arbeitshaltung
- Freude
- Inspiration
- Musikalische Biografie
- Ziele und Wünsche

Wichtige Informationen

- Die zwei Hauptstücke werden idealerweise in Absprache mit der Hauptfachlehrperson gewählt und erarbeitet.
- Das Gesangsstück (gilt für Instrumentalist*innen und Sänger*innen) ist frei wählbar und muss auswendig vorgetragen werden.
- Die zwei Hauptstücke können der Stufentestliste entnommen werden oder entsprechen deren Schwierigkeitsstufe 4. Die Stilrichtung ist frei wählbar und hat keinen Einfluss auf das Prüfungsergebnis.
- Für allfällige Begleitpersonen (Klavier/Gitarre) sind die Kandidat*innen zuständig.
- Auch Playbacks dürfen benutzt werden. Diese müssen **bis spätestens am 18. Dezember 2025** per Mail an kristina.rohn@mslu.ch gesendet werden.
- Die Kandidat*innen bringen ihre Noten in 3-facher Kopie für die Expert*innen mit.
- Klavier, Verstärker, Notenständer und Djembe stehen bereit.

Bei Fragen steht Ihnen Kristina Rohn gerne zur Verfügung (Tel. 076 804 20 36).