

# Gemeinsam ein Projekt durchführen



## Kurzbeschreibung

BÜHNENREIF integriert musicalinteressierte Laien vor Ort in einem Chor, Tanzgruppe und weiteren Aufgabenbereichen. Story, Darsteller, Know How und alles was sonst fehlt, bringen wir mit. So bieten wir Ihnen die Möglichkeit ein grosses Musicalprojekt durchzuführen. Es ist unsere Spezialität mit Profis und Laien gemeinsam ein begeisterndes und tiefgehendes Stück auf die Bühne zu bringen. Diese Musicalreise fördert alle Beteiligten in ihren Begabungen und Fähigkeiten, neue Beziehungen entstehen und der Inhalt des Stücks bietet viel Gelegenheit für gute Gespräche über Alltagsfragen und den Sinn des Lebens.

## **Musicals**

Zur Zeit stehen vier Geschichten dafür zur Auswahl:

Küstenpfad: ein multimediales Stück zum Thema Einsamkeit

Surprised by Hope: ein Musical über Hoffnung in schwierigen Zeiten

Frieda – suchen und finden: ein multimediales Musiktheater über Versöhnung

Out of the Blue: ein Chormusical zum Thema Sterben und Weiterleben

## **Chancen und Möglichkeiten**

Musical ist ein sehr aktuelles und beliebtes Medium. Es ist attraktiv, Teil einer grossen Produktion zu sein. Dies möchten wir nutzen, um möglichst viele Menschen für die Mitwirkung zu gewinnen. Die Teilnahme ist für alle offen. Wir bieten eine offene und wertschätzende Gemeinschaft an und bringen gemeinsam eine hoffnungsvolle Botschaft auf die Bühne. Zu den Proben gehören auch Inputs und Kleingruppenzeiten dazu.

Das Stück bietet Anlass, ganz natürlich mit den Beteiligten über die Themen des Stücks und ihre eigenen Fragen zu sprechen. Unsere Erfahrung ist, dass hier sehr viel Botschaft vermittelt wird.

Wenn wir viele zum Mitmachen bewegen, werden diese auch wieder viele Menschen aus ihrem Umfeld zum Zuschauen gewinnen. Die Zuschauer erleben, wie die verschiedenen Figuren in der Geschichte unterschiedlich mit dem Thema umgehen. Gutes Theater bewirkt innere Identifikation mit den Figuren und ihren Erlebnissen, und so kann die Botschaft nicht nur intellektuell bewegen, sondern Menschen ganzheitlich berühren.

Wenn wir kulturell schaffen, haben wir einen Einfluss auf die Gesellschaft. Warum soll in der Kulturlandschaft nicht auch ein hoffnungsvoller Beitrag mit Tiefgang gehört und gesehen werden, als Kontrast zu oftmals düsteren Botschaften? Gemeinsam haben wir viele Ressourcen, die wir zu einer starken Öffentlichkeitswirkung bringen können.

Diese Musicalreise wird für Sie als Veranstalter und für alle Mitwirkenden wertvolle Erfahrungen und Gewinn bieten und die Zuschauer beschenken.

## **Maya Heusser - BÜHNENREIF**

Maya Heusser (45) ist in der Nähe von Bern aufgewachsen, lebt aber seit 2004 mit der Familie in Graubünden. Sie hat für andere Auftraggeber schon mehrere grosse Musicals geschrieben, inszeniert und konzeptioniert. Seit Januar 2020 ist sie mit BÜHNENREIF selbständig und mit dem Musical Küstenpfad unterwegs. Ihr ist es wichtig, Geschichten zu schreiben, die mit dem Alltag der Menschen heute zu tun haben, vielfältige Figuren zu erfinden, damit jeder eine Identifikationsmöglichkeit findet und Kunst zu machen, die Hoffnung und Perspektive vermittelt.



Neben dem Schreiben und Regie führen für eigene Projekte arbeitet sie dieses Jahr auch als Regieassistenz und Kostümverantwortliche bei Life on Stage und als Assistentin und Backstage Managerin bei der Walenseebühne mit. Bei ICF Chur ist sie im Leitungsteam und für den Bereich Arts sowie für Kleingruppen zuständig

### **Zusammenarbeit**

BÜHNENREIF hat dank einem grossen Netzwerk im Musicalbereich die Möglichkeit alles mitzubringen, was bei Ihnen fehlt (Stück, Musicaldarsteller\*innen, Musiker, Chorleitung, Technik,...) Im Vorfeld wird genau besprochen, welche Ressourcen bei Ihnen vorhanden sind und diese werden natürlich genutzt. So ist jede Zusammenarbeit wieder anders und wird individuell ausgehandelt und mit einem Vertrag geregelt.

Die nötige Probezeit ist mindestens eine Woche oder 3 Wochenenden. Für die Aufführungen braucht es eine sehr grosse Bühne. Der Chor muss mindestens 30 Sänger\*innen umfassen.

Das finanzielle Risiko für dieses Projekt liegt bei Ihnen als Veranstalter. Sie haben die Möglichkeit Tickets zu verkaufen und mit einem Kiosk Einnahmen zu generieren. Erfahrungsgemäss kann aber so ein grosser Anlass nicht ohne Sponsoring oder Förderbeiträge finanziert werden. Wir unterstützen Sie gerne mit Know How in diesem Bereich.