

Good Time48 count / 4-wall
Beginner**Choreographie:**

Jenny Cain

08/2008

Musik:

Good Time

Alan Jackson

Video 1**Video 2****Video 3****TOE STRUTS FORWARD**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

Option: Heel Toe Struts

TOUCHES AND "TURNING VINES"

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

TOUCHES AND "TURNING VINES"

- 1, 2 Linke Fußspitze links auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

THREE STEP HITCHES BACK, HOP CROSS ¼ TURN

- 1, 2 Rechtes Knie hochheben und RF Schritt zurück (dabei Körper nach schräg rechts drehen)
- 3, 4 Linkes Knie hochheben und LF Schritt zurück (dabei Körper nach schräg links drehen)
- 5, 6 Rechtes Knie hochheben und RF Schritt zurück (dabei Körper nach schräg rechts drehen)
- 7 Leicht hochhüpfen & RF vor dem LF kreuzen
- 8 Leicht hochhüpfen, dabei ¼ Linksdrehung & Füße etwas auseinander
- Option laut Videos:
- 5 Rechtes Knie hochheben
- 6 Rechte Fußspitze leicht hinten auftippen (dabei Körper nach schräg rechts drehen)
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

SHUFFLE FWD, ROCK STEP FWD., SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

SHIMMIES

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (leicht in die Knie gehen) und Schultern schütteln
- 3, 4 LF neben RF absetzen (aufrichten) und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (leicht in die Knie gehen) und Schultern schütteln
- 7, 8 LF neben RF absetzen (aufrichten) und Halten

Tanz beginnt wieder von vornewww.bald-eagle.de

06.11.2008